

ADDITIVE MANUFACTURING 2011

Training Session

Tecnologie di reverse engineering e prototipazione rapida nell'ambito di Architettura e Design

D e s c r i z i o n e

Il seminario è incentrato sull'utilizzo delle moderne tecniche di prototipazione rapida e sulle procedure di "digital manufacturing" nell'ambito della progettazione architettonica e del disegno industriale.

Tali tecnologia introdotte da tempo negli USA e nel Nord Europa in campo automobilistico, negli ultimi anni hanno avuto una grande diffusione tra designer, architetti.

Attraverso i sistemi di prototipazione "additiva" i progettisti sono in grado di rendere tangibili le proprie idee in maniera rapida ed economica rispetto alle tecniche di modellazione tradizionali. In passato la capacità del modellista di interpretare il progetto costituiva un requisito fondamentale per la buona riuscita del modello, con la prototipazione rapida tutto nasce dal file CAD tridimensionale scongiurando il rischio di perdita di informazioni.

I tempi di produzione di un modello non vengono più calcolati in settimane ma in giorni se non in ore a seconda del numero e delle dimensioni dei pezzi. Nello svolgimento della propria attività professionale un progettista si trova spesso a interfacciarsi con committenti che non sono in grado di interpretare i tradizionali elaborati tecnici e benchè negli anni gli strumenti di rappresentazione grafica digitale abbiano raggiunto livelli impensabili in passato, il modello fisico rimane sempre lo strumento più idoneo a comunicare forme e volumi del proprio progetto.

A chi è rivolto : Il seminario si rivolge ad aziende, designer, architetti e progettisti in genere che vogliono trarre vantaggio dall'introduzione delle tecniche di prototipazione rapida all'interno della loro attività professionale. In tal senso l'invito si estende a studenti di architettura e disegno industriale nella convinzione di poter offrire loro l'occasione di arricchire il proprio curriculum acquisendo competenze altamente specializzate direttamente spendibili in ambito professionale.

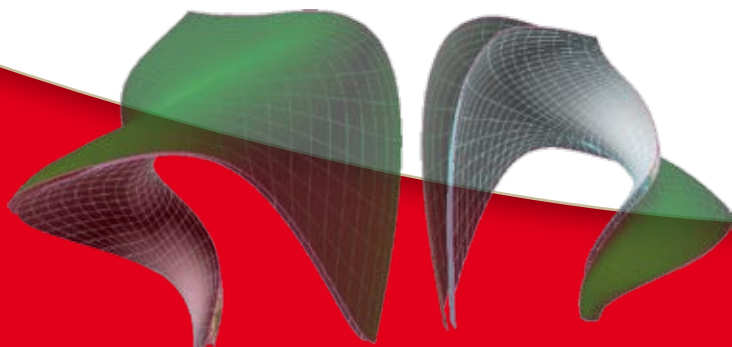
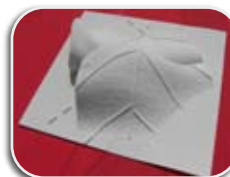
Dove e quando : Il seminario avrà luogo il 5 Maggio 2011 presso i laboratori di Promo Design in via Vittorio Emanuele 32, 50041 a Calenzano (FI). I partecipanti avranno così modo di toccare con mano le tecnologia descritte all'interno del corso.

Modalità di svolgimento : Sono previste comunicazioni frontali descrittive delle soluzioni hardware e software regolarmente adottate dai tecnici di Promo Design durante il processo di sviluppo prodotto. Le tematiche in questione verranno affrontate sulla base dell'analisi di applicazioni pratiche su un vasto range di settori produttivi (calzature, nautica, auto-motive, architettura e beni culturali...)

Dotazioni hardware

SLS "sinterizzazione laser selettiva" (EOSint P390)
3Dprint (ZCorporation Spectrum Z510)
Fresa CNC (Cielle Epsilon 100x200)
Scanner laser (Minolta VI-9i)

per info e registrazione www.consorziopromodesign.it



PROMO DESIGN s.cons. a r.l.

Società soggetta a direzione e coordinamento da parte del Comune di Calenzano(FI)

Capitale sociale: € 110.000 deliberato, sottoscritto, versato ed esistente in base all'ultimo bilancio approvato

Sede: Via Vittorio Emanuele 32, 50041 Calenzano, FI Telefono 055 8899315 Fax 055 8878142

C.F. e P.I. 05771700480 Iscritta al Registro delle Imprese di Firenze n. 05771700480 - R.E.A.573769

Iscritta all'Anagrafe Nazionale delle Ricerca del MIUR cod. 59958AHO



www.consorziopromodesign.it